

刊期：第 118 期 | 發刊日期：2015-11-11 | 發刊單位：逢甲大學圖書館 | 編輯：讀者服務組



- [新書搶先看 HOT !](#)
- [推薦圖書館買好書](#)
- [跨校圖書互借服務](#)
- [逢甲師生最新發表文章](#)
- [部落格專欄文章HOT !](#)
- [焦點議題](#)

## 最新消息

### 【愛學習】

- 當愛麗絲遇到了科學，會碰撞出什麼樣的火花呢?請聽大師開講，[閱讀素養講座](#)精彩可期。
- 從學術研究的起頭到終點，大師要來傳授內功心法，錯過這次[學術論文精進坊](#)，就太可惜囉 😊
- 19種語言學習類雜誌搬家囉~即日起於3F多媒體櫃台提供借閱服務，部分高借閱率雜誌移至1F流通櫃台，詳細說明請見[網頁資訊](#)。



- 秋天就是要聽音樂呀~拿索斯(Naxos)全系列四大資料庫試用中，歡迎全校師生[上網試用](#)。


## 【找資料】

- 《商學》[台灣經濟新報財經資料庫](#)  
總經資料範圍涵蓋全球，企業及財報資料包含亞洲九個主要市場，企業及財報資料庫本館僅訂購台灣及中國，提供具有深度且廣泛的優質財經資訊。使用說明詳見[網頁資訊](#)
- 《商學》[Emerald Emerging Markets Case Studies \(EEMCS\)](#)  
提供全球重要新興市場有關商業決策和管理發展的教學案例，研究領域涵蓋：人力資源管理、創業、戰略決策、金融投資策略、市場行銷、物流與供應鏈、旅遊管理、公共管理等。
- 《法律》[月旦法學知識庫](#)  
收錄法學期刊文獻及電子專論全文，並整合相關法律資源如詞典工具書、博碩論文及兩岸文獻索引等；地區涵蓋兩岸三地，資料每日更新。[使用設定詳見網頁資訊](#)

## 閱聽の温度

影像傳遞的是一種各自詮釋的魅力

片名	導演	介紹
	奧黛麗·威爾斯	美國舊金山一名成功的女作家面臨意想不到的婚變，她前往義大利托斯卡尼度假，因緣際買下一幢別墅，在這裏開始一連串的故事，劇中說到「我只要走錯方向就不會在這兒，我的人生就會不同。房子沒有牆壁不重要，重要的是裡面住了什麼人。房子能讓人的夢想成真，意想不到的好事一定會發生。永遠都不嫌晚，因為人生充滿了驚喜。」
	阿巴斯·奇亞羅斯塔米	來自英國的作家Shimell到法國宣傳新書「原版拷貝」，在座談會上遇到了一位經營藝廊的法國女子，他們一起參觀當地的畫廊，咖啡館和博物館，在聊天過程中，不斷挑戰彼此的觀點，《愛情對白》並非要辯證兩性的誰是誰非，而是引領閱聽者靜靜體會愛情現實與想像之間的界線。

片名	導演	介紹
	理查德·林克萊特	2004年的《愛在日落巴黎時》接續著1995《愛在黎明破曉時》的故事，9年後，成為作家的傑西與塞琳再次相遇，過去的時光雖然想念彼此，卻也一直錯過，透過不停的對話，說出各自的獲得與失去，開放式的結局雖令人感到錯愕，但也留下無數想像的空間，而片中發人省思的對白，也讓人咀嚼再三。

[圖書館資源智財權宣言](#) | [隱私權聲明](#) | [個資保護政策](#) | [個人資料保護法相關事項宣告](#)

[ [意見信箱](#) | [Facebook 粉絲團](#) ]

如果您對這份電子報有任何問題或建議，請 E-Mail 或直撥我們服務專線(04) 2451-7250 分機 2683 感謝您的參與！

本電子報之著作權為逢甲大學圖書館所有。您可在不更動任何文字與本版權聲明的情況下，將本文轉載於電子佈告欄或新聞討論區等公開網路媒體，但不得涉及任何商業行為。如需以其它方式引用，或轉載於網路以外之媒體。請先來信取得授權。